

# SMART FILM SAFARI

Ausschreibung zum  
Handyfilm-Wettbewerb  
2022/23

GET INSPIRED!

KREATIVITÄT IM BERUF

Kreativität – gehört zur Berufswelt. Bei der Smart Film Safari 2022/23 kommen Berufe in den Blick, in denen Kreativität gefragt ist. Die Smart Film Safari ist ein Handyfilmwettbewerb für Schülerteams ab Klasse 8.

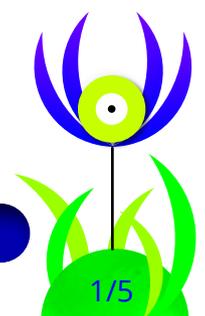
Macht dazu im Team ein Storyboard für einen Handyfilm und bewirbt euch bei uns bis 17. Februar 2023 unter

→ [www.netzwerk-berufswahlsiegel.de/smartfilmsafari/](http://www.netzwerk-berufswahlsiegel.de/smartfilmsafari/)

Die Gewinnerteams drehen ihren Handyfilm gemeinsam mit Filmprofis und fahren 2 Tage nach Berlin.



#SMARTFILMSAFARI



In Kooperation mit:



# Mitmachen – so geht's

## Eure Idee für einen Kurzfilm – einreichen bis zum 17. Februar 2023

Denkt euch eine kleine Geschichte zu eurem Thema aus.

Stellt sie in einem kurzen Storyboard für euren Handyfilm vor. Das Storyboard könnt Ihr so kreativ gestalten wie Ihr mögt – Zeichnungen, Fotos, Skizzen ... (Bitte aber noch nicht verfilmen)

Euer Team besteht aus max. 4 Schüler\*innen ab Jahrgangsstufe 8 und 1 Lehrer/in.

Wir brauchen den Namen eures Teams, der Team-Mitglieder und die Kontaktdaten der Lehrkraft. Und natürlich auch Name und Adresse eurer Schule.

**Wichtig:** Mit welchem Typ Smartphone soll gedreht werden? (Marke und Modell angeben)

**Super wichtig:** Wir brauchen die Einverständniserklärung jedes Teammitglieds, also von euch allen und von euren Erziehungsberechtigten, und von der Lehrkraft, um am Wettbewerb teilnehmen zu dürfen.

→ Vorlage: [www.netzwerk-berufswahlsiegel.de/smartfilmsafari/wp-content/uploads/Smart-Film-Safari-2023-Einverstaendniserklaerung.pdf](http://www.netzwerk-berufswahlsiegel.de/smartfilmsafari/wp-content/uploads/Smart-Film-Safari-2023-Einverstaendniserklaerung.pdf)

Ihr meldet euch hier für den Wettbewerb an:

→ [www.netzwerk-berufswahlsiegel.de/smartfilmsafari/index.php/anmeldung-2023/](http://www.netzwerk-berufswahlsiegel.de/smartfilmsafari/index.php/anmeldung-2023/)  
Da könnt Ihr auch alle Unterlagen und Daten hochladen.

Wenn Ihr wissen wollt,

was ein Storyboard ist

und wie es funktioniert:

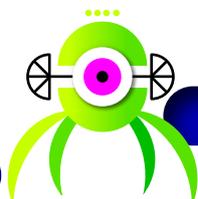
Ein Storyboard ist die Visualisierung eines Konzepts oder einer Idee. Es wird beim Film als zeichnerische Darstellung des Drehbuchs oder von ausgewählten Filmszenen eingesetzt.

Es beginnt mit einer guten Idee oder Geschichte. Dann Zeichnungen (oder Fotos) in einer Bilderspalte einfügen (später werden sie verfilmt), dazu kurze Erläuterungen eintragen (zur geplanten Handlung, Töne/Geräusche, Kameraeinstellungen ...). Fertig ist das Storyboard.

→ <https://de.wikihow.com/Ein-Storyboard-kreieren>

Hier könnt ihr euch eine Vorlage herunterladen:

→ [www.netzwerk-berufswahlsiegel.de/smartfilmsafari/wp-content/uploads/Smart-Film-Safari-2023-Storyboard.pdf](http://www.netzwerk-berufswahlsiegel.de/smartfilmsafari/wp-content/uploads/Smart-Film-Safari-2023-Storyboard.pdf)





# VON DER FILMIDEE ZUM FILMDREH

## Zum Thema:

Kreativität ist von großer Bedeutung für unseren Lebensalltag und das gesellschaftliche Miteinander. Die Kreativität der Einzelnen, von Teams, aber auch ganzen Unternehmen oder sogar Wirtschaftszweigen ist integraler Bestandteil des beruflichen Wirkens. Kreativität und daraus resultierende Innovationen sind von Bedeutung für viele Arbeitswelten.

Ihr seid der kreative Typ und gestaltet gerne Dinge um oder neu? Egal zu welchem Thema habt ihr immer viele spannende Ideen? Dann könnt ihr euch (vielleicht) auch vorstellen in einem Beruf mit viel Kreativität, neuen Ideen und Gestaltungsmöglichkeiten zu arbeiten. Überlegt euch gemeinsam im Team, welcher Beruf das für euch sein kann, und gestaltet zu diesem Beruf ein Storyboard für einen Film. Das Storyboard reicht eure Lehrerin / euer Lehrer bei der »Smart Film Safari« ein.

- ◉ Welche Berufe sind kreativ?
- ◉ In welchen Arbeitsbereichen könnt ihr selbst gestalten und Neues entwickeln?
- ◉ In welchen Jobs solltet ihr innovativ sein und neue Ideen haben?

## So sieht der Zeitplan aus:

1. Bewerbung mit einem Storyboard zur eigenen Idee und deren filmischer Umsetzung (bis 17. Februar 2023)
2. Auswahl durch die Jury: Einladung von 5 Schülerteams zur filmischen Realisierung des Storyboards mit Unterstützung durch junge Filmprofis der Deutschen Kinemathek (1. März 2023)
3. Umsetzung des Filmdrehs und -schnitts an einem Tag in der Schule mit einem Filmprofi der Deutschen Kinemathek (zwischen März und August 2023)
4. Auswahl des Gewinnerfilms durch die Jury (August 2023)
5. Auszeichnung beim Netzwerktag Berufswahl-SIEGEL im Haus der Deutschen Wirtschaft und Besuch der Deutschen Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen in Berlin (25./ 26. September 2023)



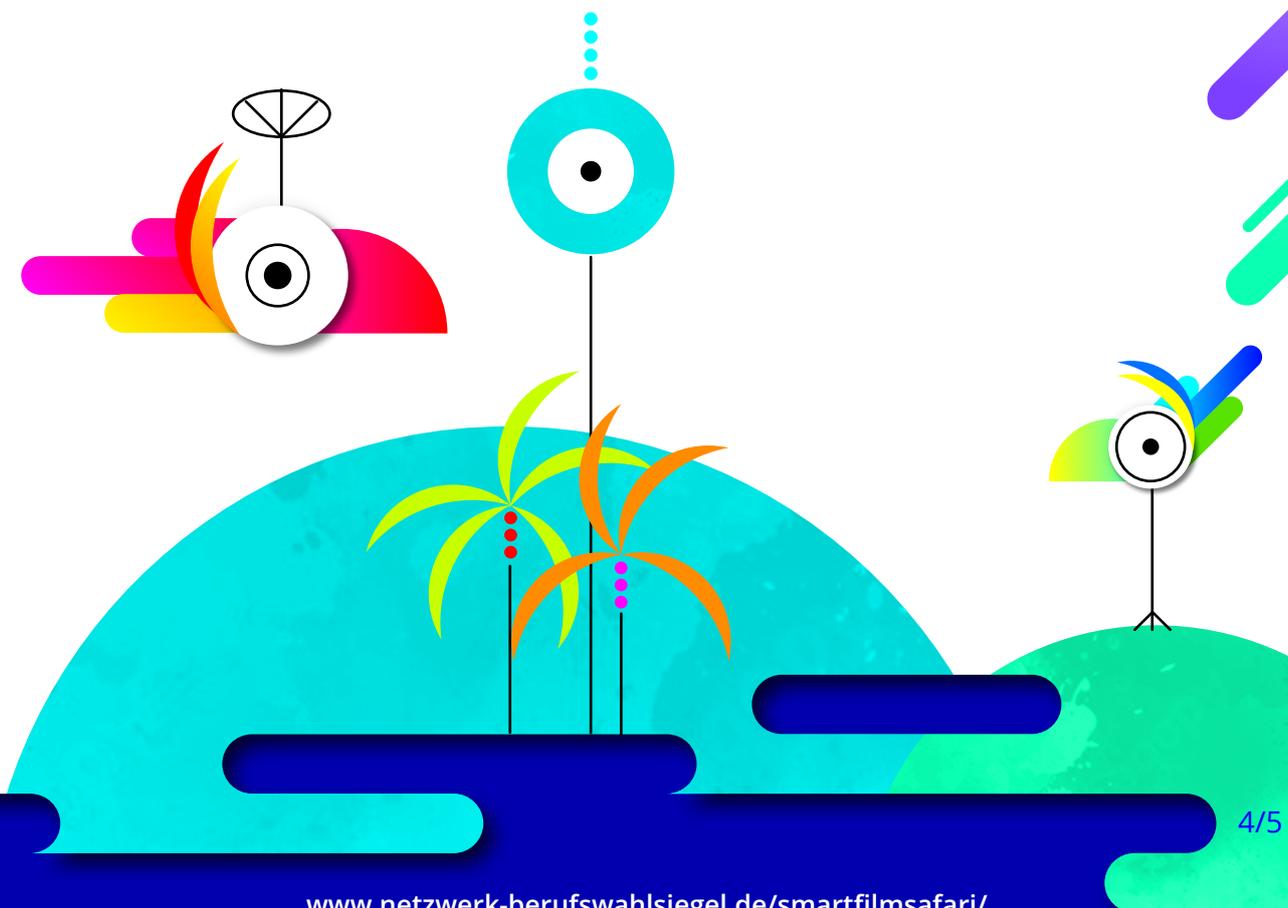
# Auswahlkriterien beim Wettbewerb:

**Eure Idee ist besonders gut, wenn Ihr auf diese Dinge achtet:**

1. Originalität und Unterhaltsamkeit (gute Idee, gute Dramaturgie, interessante Personen / Szenen / Orte, spannende Fakten; lustig – nachdenklich – künstlerisch – überraschend)
2. Inhalt (Auseinandersetzung mit Thema; informativ; verschiedene Perspektiven und Meinungen; interessanter Handlungsstrang)
3. Künstlerische Qualität und ansprechende Gestaltung der Idee / Bewerbung / Storyboard
4. Filmische Umsetzbarkeit (gute Planung, realistische Drehorte, Angaben zur Machbarkeit, Handy als Kamera)

Seht hier die Siegerfilme der SmartFilmSafari 2020/21:

→ [www.netzwerk-berufswahlsiegel.de/smartfilmsafari/index.php/gewinner-2021/](http://www.netzwerk-berufswahlsiegel.de/smartfilmsafari/index.php/gewinner-2021/)



# Infos und FAQs für Lehrkräfte:

## Vom Storyboard zum Drehort

**Eigenverantwortung:** Die Schülerinnen und Schüler sollen ihre Idee selbst erarbeiten und das Storyboard entwickeln. Sie unterstützen das Team, in dem sie das Thema behandeln, den Prozess begleiten und auf die organisatorischen Details und Bedingungen achten.

**Aufsichtspflicht:** Während des Filmdrehs in der Schule und während des Berlin-Aufenthalts liegt die Aufsichtspflicht bei den Lehrkräften.

**Reisekosten:** Die Tickets für das Bundesfinale in Berlin werden mit Zugbindung ausgestellt. Wir können keine Kosten übernehmen, wenn sich das Team verspätet o.ä. Die Übernachtung ist in einem Hostel im Herzen der Stadt.

**Projekt umsetzen:** Sie können die Entwicklung eines Storyboards – auch fächerübergreifend – in den Unterricht integrieren oder in einer AG oder in der Schülerfirma behandeln. Es dürfen auch mehrere Teams aus einer Schule Bewerbungen einreichen. Das Spektrum reicht von der klassischen Erzählung über dokumentarische Elemente, den Einsatz von Animationstechniken bis hin zu künstlerisch-experimentellen Mitteln. Wichtig ist, dass der Handyfilm an 1 Drehtag und mit eigenen Mitteln (Drehorte, Kostüme ...) umgesetzt werden kann. Dazu wird ein Filmprofi vorab beraten und am Drehtag vor Ort sein. Der Film wird nur mit einem eigenen Smartphone gedreht (oder Tablet / iPad, aber keine „richtige“ Foto- oder Filmkamera) und wird zwei Minuten nicht überschreiten. Die Daten sollen mit Speicherchip oder Datenkabel übertragbar sein.

**Filmdreh:** Wird die Filmidee von der Jury zur Umsetzung ausgewählt, macht der Filmprofi der Deutschen Kinemathek mit Ihnen einen Termin aus, zwischen März und August 2023. Der Dreh und anschließende Schnitt finden möglichst an 1 Tag in der Schule statt und sind am Ende des Tages beendet (ohne nachträgliche Bearbeitung). Die Schülerteams sollten dafür genügend Zeit vorsehen (ggf. unterrichtsfrei, Aktivitäten auch nachmittags). Requisiten, Ausstattung, Räume usw. bereiten Sie im Vorfeld vor. Musik im Film sollte GEMA-frei sein. Wer im Film zu sehen ist, muss damit ausdrücklich einverstanden sein.

FILM AB!

